Syllabus

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Intézmény neve** | | | Partiumi Keresztény Egyetem, Nagyvárad | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kar** | | | Bölcsészettudományi Kar | | | | | | | | | | | | | | |
| **Szak** | | | Filozófia és művészet a nyilvános térben mesterképző | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy megnevezése** | | | *Tudományos kutatószeminárium I.* | | | | | | | | A tantárgy típusa | | | | | | |
| DF | | | DD | DS | | DC |
| x | | |  |  | |  |
| **II.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | **Tantárgy felépítése (heti óraszám)** | | | | | | | | | | | | |
| Szemeszter | | Kreditek száma | | | | Előadás | | Szeminárium | | Gyakorlat | | | | | Projekt | | |
| 4. | | 5 | | | |  | | 2 | |  | | | | |  | | |
| **III.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy besorolása** | | | | kötelező | | | | | opcionális | | | | fakultatív | | | | |
| (x–szel jelölni) | | | | x | | | | |  | | | |  | | | | |
| **IV.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy oktatója** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | előadás | | | szeminárium | | | | | gyakorlat | | | | projekt | |
| **Vezetéknév, keresztnév** | | | |  | | | Györgyjakab Izabella | | | | |  | | | |  | |
| **Intézmény** | | | |  | | | Partiumi Keresztény Egyetem | | | | |  | | | |  | |
| **Tanszék/Intézet** | | | |  | | | Filozófia és Kultúratudományi szak | | | | |  | | | |  | |
| **Tudományos fokozat** | | | |  | | | PhD | | | | |  | | | |  | |
| **Didaktikai fokozat** | | | |  | | | Adjunktus | | | | |  | | | |  | |
| **Besorolás (főállású /társult)** | | | |  | | | Főállású | | | | |  | | | |  | |
| **Életkor** | | | |  | | | 39 | | | | |  | | | |  | |
| **V.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **A tantárgy célkitűzései**  **Általános célkitűzések:** a humántudományos kutatásokban leggyakrabban alkalmazott módszerek alkalmazása az egyéni kutatásban, a szisztematikus megismeréssel kapcsolatban felmerülő dilemmák ismerete  **Kognitív kompetenciák:** a hallgató képessé válik a kutatásával kapcsolatban felmerülő problémák megfogalmazására, a releváns kérdésfelvetések tisztázására, kontextusba-helyezésére, a tudományos kutatásban nélkülözhetetlen algoritmusok kidolgozására  **Szakmai kompetenciák:** a módszertani távolság megteremtése, a kutatási lépések begyakorlása, a problémák világos bemutatása a megfelelő szakmai nyelvezet használatával, más diszciplinákkal, a hallgató összefüggést képes teremteni saját témája és az adott diszciplínán belüli más kutatási területek között  **Érzelmi és érték-kompetenciák:** közösségi munkában való részvétel által a szociabilitás, tolerancia, a másikra való nyitottság képességének fejlesztése; az elsajátított elméletekben megjelenő szempontrendszerek alkalmazása saját értékpreferenciáinak alakításában. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **VI.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tantárgy tartalma** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **VI.2. Szemináriumok** | | | | | | | | | | | | | | Óra-  szám | | |
| 1–7. hét | **Téma:** A mesteri dolgozat írása  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):** a mesteri dolgozat egy fejezetének kidolgozása: módszer, cél, feladat, eszközök, tézisek, alfejezetek meghatározása | | | | | | | | | | | | | | 14 | | |
| 8–14. hét | **Téma:** Az elkészített fejezetek megvitatása  **A hallgató kötelezettségei (feladatai):** az elkészült fejezetek bemutatása, kiértékelése, megvitatása, problematikus részek kijelölése és javaslattétel | | | | | | | | | | | | | | 14 | | |
| **VII. Általános bibliográfia** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Babbie, E.: *A társadalomtudományi kutatás gyakorlata.* Balassi Kiadó, Budapest, 2003.  2. Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Gondolat, Budapest, 1991.  3. Guba, E. – Lincoln, Y.: Competing Paradigms in Qualitative Research. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.): Handbook of qualitative research. Sage, Thousand Oaks, CA., 1994, 105-117. http://www.uncg.edu/hdf/facultystaff/Tudge/Guba%20&%20Lincoln%201994.pdf  4. Jupp, V. (coord.): *Dicționar al metodelor de cercetare socială*. Polirom, Iași, 2010.  5. Schwandt, Th. A.: Constructivist, Interpretivist Approaches in Human Inquiry. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.): The Landscape of Qualitative Research: Theories and Issues, Sage, Thousand Oaks, 1998, 221-259. http://digilib.bc.edu/reserves/sc558/hess/sc55801.pdf  6. Tomcsányi Pál: *Általános kutatásmódszertan*. Szent István Egyetem, Budapest, 2000. http://physics2.kee.hu/\_\_Fizika/KutatasModszertan/toc/toc.html | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **VIII.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tevékenységi formák** | | | | **Didaktikai módszerek** | | | | | | | | | | | | | |
| **Szeminárium** | | | | Megvitatás, kifejtés, magyarázat, problematizálás | | | | | | | | | | | | | |
| IX. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Értékelés formája** | | | | **Értékelés**  **(írásbeli, írásbeli és szóbeli, szóbeli, teszt, gyakorlat, egyéb)** | | | | | | | | **Százalék az érdemjegyből** | | | | | |
| **Vizsga** | | | |  | | | | | | | |  | | | | | |
| **Folyamatos értékelés a félév folyamán** | | | | Az elkészített fejezet értékelése  A vitákban való aktivitás | | | | | | | | 70%  30% | | | | | |
| **Egyéb pontosítások:** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Dátum Tantárgy oktatója,**

**2014. szeptember 22. Györgyjakab Izabella, PhD**